

2021년 이용노의 집 · 한국미술이론학회 공동 학술 심포지엄

### 미술가 개인을 기리는 방법

○ 일시: 2021년 11월 27일(토) 오후 13:00~16:30

○ 장소: 충남 홍성군 이용노의 집(온라인 학회 병행 예정)

시간	발 표 자 및 주제	비 고
13:00~13:10	개회사 : 김학량(이용노의집 명예관장) , 조은정(한국미술이론학회 회장)	
13:10~13:30	기조 발제: 김학량(이용노의집 명예관장) <이용노의 집, 10년 : 여기서 이용노를 기념한다는 일>	
	<b>1부 섹션: 미술가 개인을 기리는 방법</b>	
13:30~13:50	성완경(미술평론가) <한국근현대미술가를 왜·어떻게 기억해야 하는가>	
13:50~14:10	엄광현(상명대) <<이용노의 집>의 새로운 이용노 사용법 - '창조적 파괴'의 개념을 통해 본 <이용노의 집>의 미래 경영전략>	
14:10~14:30	정은영(한국교원대) <색빛으로 기억을 밝히다: 댄 플래빈 미술관과 특수한 장소들>	
14:30~14:50	이섭(전시기획자) <공공미술 관점에서 이용노의집 10년을 되짚어 보다>	
14:50~15:00	<b>휴식</b>	
	<b>2부 섹션: 종합 토론</b>	
15:10~16:30	좌장 : 조은정(목포대학교) 패널 : 박계리(통일부 통일교육원), 최병진(한국외대), 윤후영(충남도청 문화정책과)	